## BS.3 Darstellen und Tanzen Körperwahrnehmung

	1.		Die Schülerinnen und Schüler können ihren Körper wahrnehmen, gezielt steuern und sich in der Bewegungsausführung korrigieren.	Querverweise EZ - Wahrnehmung (2) EZ - Räumliche Orientierung (4)
BS.3.A.	.1		Körperwahrnehmung Die Schülerinnen und Schüler	
1	а	»	können die Umwelt und sich mit verschiedenen Sinnen wahrnehmen (z.B. taktil, kinästhetisch, vestibulär) sowie Körperteile unterscheiden und benennen.	MU.3.A.1.a
	b	<b>»</b>	können die Stellung des Körpers im Raum wahrnehmen (z.B. Aufstellung auf einer Linie, im Kreis, in versetzten Reihen).	MU.3.A.1.c
	С	<b>»</b>	können Körperteile gezielt steuern.	
2	d	»	können Bewegungsanweisungen verstehen und umsetzen (z.B. Korrekturen umsetzen).	
•	e	»	können Körperteile isoliert bewegen (z.B. Schultern, Kopf, Hüfte).	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	f	<b>»</b>	können auf die Qualität der Bewegung und auf die Körperhaltung achten (Wie stehe ich? Wie fühlt sich die Bewegung an?).	
3	g	»	können sich in der Bewegungsausführung spüren und korrigieren.	• • • • • • • • • • • • • • • •
	h	<b>»</b>	können ein Verständnis für den Zusammenhang von Steuerung und Bewegungsqualität entwickeln.	