## D.1 Hören Grundfertigkeiten

Die Schülerinnen und Schüler können Laute, Silben, Stimmen, Geräusche

Querverweise
EZ - Wahrnehmung [2]
F7 - Räumliche Orientie 1.

·	-	und Töne wahrnehmen, einordnen und vergleichen. Sie können ihren rezeptiven Wortschatz aktivieren, um das Gehörte angemessen schnell zu verstehen.	EZ - Räumliche Orientierung (4)
D.1.A.1		Die Schülerinnen und Schüler	
1	a <b>»</b>	können die Aufmerksamkeit auf die sprechende Person und deren Beitrag richten.	
k	o <b>»</b>	können Klänge, Geräusche sowie Reime, Silben und einzelne Laute (z.B. Anlaute) heraushören (phonologische Bewusstheit).	
(	c <b>»</b>	können den Tonfall einer Stimme in der entsprechenden Situation deuten (z.B. Lautstärke, Geschwindigkeit, Stimmlage).	
C		können unterschiedliche Laute und Lautverbindungen heraushören, im Wort verorten (Anlaut, Mittellaute, Endlaut) und mit Erfahrungen aus der Erstsprache vergleichen. können einzelne Wörter und Wendungen in vertrauten Situationen verstehen oder deren Bedeutung erfragen und so ihren rezeptiven Wortschatz erweitern.	FS2F.1.B.1.a FS1E.1.B.1.a
E		können nonverbale Mittel (z.B. Gestik, Mimik, Körperhaltung) und paraverbale Mittel (z.B. Intonation, Sprechfluss) in der Hörsituation deuten. können eine Hörerwartung aufbauen und die nötige Ausdauer aufbringen, um einem längeren Hörbeitrag zu folgen.	FS2F.1.B.1.a FS1E.1.B.1.a
<b>2</b>		können in anforderungsreichen Situationen (z.B. Zeitdruck, Nebengeräusche) Emotionen der sprechenden Person einschätzen. können Wörter und Wendungen in unterschiedlichen Situationen verstehen und so ihren rezeptiven Wortschatz erweitern.	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Q	g <b>»</b>	können unterschiedliche Sprachregister aufgrund des Wortschatzes erkennen (z.B. Fachsprachen, Jugendsprachen, Sportsprachen).	
3	) »	können Wörter und Wendungen in unterschiedlichen Situationen verstehen, sie Sprachregistern zuordnen und so ihren rezeptiven Wortschatz differenzieren.	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

## D.1 Hören

Verstehen in monologischen Hörsituationen

	1.		Die Schülerinnen und Schüler können wichtige Informationen aus Hörtexten entnehmen.	Querverweise EZ - Zusammenhänge und Gesetzmässigkeiten (5)
D.1.B.1			Die Schülerinnen und Schüler	
1	а	<b>»</b>	können einfache Aufträge und Erklärungen zu bekannten Sachthemen und Alltagssituationen verstehen und ausführen (z.B. alltägliche Abläufe). können zum Hörtext etwas Passendes produzieren (z.B. inneres Bild zeichnen, etwas formen, spielerisch darstellen).	
	b		können erzählen, was sie aus Hörtexten erfahren haben (z.B. vorgelesene Erzählung, erzähltes Sachthema, Bilderbuch, Verse). können der Handlung einer einfachen Erzählung folgen.	
	С	<b>»</b>	können Mitteilungen und Erklärungen verstehen und Aufträge ausführen. können einem kurzen Hörtext (z.B. Erzählung) bis zum Ende folgen und die für sie bedeutsamen Inhalte wiedergeben. können einzelne im Hörtext genannte Wörter und Wendungen erfragen und so ihren rezeptiven Wortschatz erweitern.	FS2F.1.B.1.c FS1E.1.B.1.c
	d	<b>»</b>	können ein globales Hörverständnis zu verschiedenen Hörtexten aufbauen (z.B. Erzählung, Theaterstück, Szene aus Film, Gedicht, Sachtext). können Wichtiges in einfachen Mitteilungen erkennen (z.B. telefonische Auskunft, Lautsprecherdurchsage). können die Bedeutung einfacher unbekannter Wörter aus dem Kontext erschliessen.	FS2F.1.B.1.c FS1E.1.B.1.c
<b>2</b>	е	<b>»</b>	können mit Unterstützung eine Hörerwartung aufbauen (z.B. Vorwissen aktivieren, durch vorheriges Lesen der Hörverständnis-Fragen). können Hörtexten folgen, naheliegende implizite Informationen erschliessen und kurze Szenen (aus einer Hörgeschichte) nachspielen.	FS2F.1.B.1.b FS2F.1.B.1.c FS1E.1.B.1.c FS1E.1.B.1.b
	f	<b>»</b>	können unter Anleitung wichtige, auch implizite Informationen eines Hörtextes verstehen und wiedergeben (z.B. Bericht, Vortrag, Hörspiel). können Kernaussagen von Erklärungen und Berichten verstehen, notieren und visualisieren (z.B. Mindmap, Diagramm). können die Bedeutung von unbekannten Wörtern aus dem Kontext erschliessen, erfragen oder mit Unterstützung mit geeigneten Hilfsmitteln (z.B. Wörterbuch, Sachbuch, Internet) nachschlagen und damit ihren rezeptiven Wortschatz erweitern.	FS2F.1.B.1.c FS1E.1.B.1.c
3	g	<b>&gt;&gt;</b>	können komplexere, mehrteilige Aufträge verstehen und ausführen. können längeren Theaterstücken, Filmen und Hörspielen folgen. können die Bedeutung von unbekannten Wörtern erfragen oder mit geeigneten Hilfsmitteln erschliessen und differenzieren damit ihren rezeptiven Wortschatz aus.	FS2F.1.B.1.e FS1E.1.B.1.e
	h	<b>»</b>	können fehlende Informationen (z.B. bei einem Vortrag, Fernsehsendung) selbstständig erkennen, erfragen oder mit geeigneten Hilfsmitteln erschliessen. können ein gezieltes Hörverständnis verschiedener Hörtexte aufbauen, um das Wichtigste zusammenzufassen (z.B. Bericht, Vortrag, Theaterstück).	

## D.1 Hören

Verstehen in dialogischen Hörsituationen

	1.	Die Schülerinnen und Schüler können Gesprächen folgen und ihre Aufmerksamkeit zeigen.	Querverweise EZ - Sprache und Kommunikation (8) EZ - Eigenständigkeit und soziales Handeln (9)
D.1.C.	1	Die Schülerinnen und Schüler	
1	а	» können in einer vertrauten Gesprächssituation dem Gesprochenen folgen und ihre Beteiligung zeigen.	
	b	<ul> <li>» können Gesprächen folgen und dabei ihre Aufmerksamkeit nonverbal (z.B. Mimik, Körpersprache), paraverbal (z.B. Intonation) und verbal (Worte) zeigen.</li> <li>» können sich wichtige Inhalte aus einem Gespräch merken.</li> <li>» können an einem Gespräch teilnehmen und die entsprechenden Gesprächsregeln meist einhalten (z.B. zuhören, ausreden lassen).</li> </ul>	FS1E.3.C.1.a FS2F.3.C.1.a
	С	<ul> <li>» können in vertrauten Kommunikationssituationen Stimmungen wahrnehmen (z.B. emotionale Verletzung, Betroffenheit, Wut, Ärger, Freude).</li> <li>» können Gesprächsbeiträgen folgen und sich für sie Bedeutsames merken.</li> <li>» können nachfragen, wenn sie etwas in einem Gespräch nicht verstanden haben.</li> </ul>	FS1E.3.C.1.b FS2F.3.C.1.b
2	d	<ul> <li>» können ihre Aufmerksamkeit in einem längeren Gespräch aufrecht erhalten und sich passend einbringen.</li> <li>» können längere Gespräche so verstehen, dass sie deren Inhalt wiedergeben können.</li> </ul>	
	е	<ul> <li>» können verschiedenen, längeren Gesprächen folgen und dabei ihre aktive Beteiligung nonverbal, paraverbal und verbal zeigen (aktives Zuhören).</li> <li>» können vertraute Kommunikationssituationen, die Absichten der Sprechenden und die emotionale Wirkung von Gehörtem einschätzen.</li> <li>» können im Gespräch gezielt nachfragen, wenn sie etwas genauer wissen möchten. Sie können damit ihren Wortschatz erweitern.</li> <li>» können an einem Gespräch teilnehmen und die entsprechenden Gesprächsregeln meist einhalten (z.B. zuhören, ausreden lassen).</li> </ul>	FS1E.3.C.1.e FS1E.3.C.1.d FS1E.3.C.1.b FS2F.3.C.1.b FS2F.3.C.1.d FS2F.3.C.1.e
	f	» können in Aushandlungs- oder Konfliktsituationen das Gesprächsverhalten der anderen einschätzen und angemessen reagieren.	
3	g	<ul> <li>» können in Diskussionen und Debatten das Gesprächsverhalten und die darin liegende Strategie der anderen einschätzen, um mit eigenen Beiträgen angemessen reagieren zu können.</li> <li>» können im Gespräch gezielt nachfragen, um eine Begründung einzufordern.</li> <li>» können sich in einem Gespräch mit unbekannten Erwachsenen (in einem Vorstellungsgespräch, Schnupperlehre) auf die Person und die Situation einstellen.</li> </ul>	
	h	<ul> <li>» können in Konfliktsituationen die eigenen und die Emotionen der anderen wahrnehmen und im Gespräch thematisieren.</li> <li>» können verschiedene Gesprächsbeiträge so zusammenfassen, dass die wesentlichen Elemente des ganzen Gesprächs deutlicher werden.</li> <li>» können nonverbale und paraverbale Signale im Gespräch bewusst einsetzen, um die eigene Absicht durchzusetzen.</li> </ul>	

## D.1

Hören Reflexion über das Hörverhalten

	1.	Die Schülerinnen und Schüler können ihr Hörverhalten und ihr Hörinteresse reflektieren.	Querverweise
D.1.D.1		Die Schülerinnen und Schüler	
1	а	<ul> <li>» können sich unter Anleitung und mithilfe konkreter Fragen mit anderen über Erzähltes austauschen.</li> <li>» können sich mithilfe konkreter Fragen über ein Gespräch und ihr Gesprächsverhalten austauschen.</li> </ul>	
2	b	» können sich Störfaktoren einer Gesprächssituation bewusst machen und sie beim Zuhören berücksichtigen (z.B. Lärmpegel, undeutliche Aussprache).	
	С		FS2F.1.B.1.a FS1E.1.B.1.a
3	d		FS2F.1.B.1.d FS1E.1.B.1.d
	е	<ul> <li>» können darüber nachdenken, wie sie einen Hörtext, Film oder Redebeitrag verstanden haben und welche Informationen für ihr Ziel besonders relevant sind.</li> <li>» können ihr Verständnis eines Redebeitrags mit Bezug auf das Gehörte begründen.</li> <li>» können über die unterschiedliche Aussagekraft von vorgebrachten Argumenten nachdenken.</li> </ul>	